



## INFORME INDIVIDUALIZADO DE ÁREA NO SUPERADA

### EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nivel: 3º ESO

Área: INGLÉS

### ASPECTOS CURRICULARES NO ALCANZADOS

#### OBJETIVOS / CONTENIDOS

##### OBJETIVOS

- Adquirir la capacidad de comunicarse oralmente y por escrito de forma eficaz en situaciones habituales de comunicación a través de tareas específicas.
- Leer diversos tipos de textos de forma comprensiva y autónoma
- Utilizar estrategias de aprendizaje y recursos didácticos (diccionarios, libros de consulta, materiales multimedia, etc.) con el fin de buscar información y resolver situaciones de aprendizaje de forma autónoma.
- Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y desarrollar interés por incorporar mejoras que lleven al éxito en la consecución de las tareas planteadas.

##### CONTENIDOS

##### STARTER UNIT.

##### **Estructuras sintáctico-discursivas.**

- Present simple
- Present continuous
- Adjetivos comparativos y superlativos
- Adverbios de frecuencia

##### **Léxico oral de uso común (producción) relativo a:**

- Comunicación
- Actividades de ocio
- Adjetivos

##### UNIT 1.

##### **Estructuras sintáctico-discursivas.**

- Past simple
- Past continuous
- Past simple y past continuous

##### **Léxico oral de uso común relativo a:**

- Tecnología y redes sociales
- Phrasal verbs (comunicación)
- Sinónimos y antónimos
- Frases para presentar una queja
- Expresiones para decir lo que nos gusta o disgusta



**Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.**

- Terminaciones del *Past simple*
- Entonación de frases

**UNIT 2.**

**Estructuras sintáctico-discursivas.**

- Present perfect* y *past simple*

**Léxico oral de uso común (recepción) relativo a:**

- adjetivos terminados en *-ed/-ing for, since, just, yet, already, ever* y *never*
- Expresiones para llamar a emergencias
- Expresiones para describir heridas y síntomas

**Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:**

- Contracciones (*present perfect*)

**UNIT 3**

**Estructuras sintáctico-discursivas.**

- Expresiones de cantidad: *some / any, (too) much / many, a few y a lot of , too* y *(not) enough*
- Gerundio e infinitivos

**Léxico oral de uso común (recepción) relativo a:**

- Artes visuales
- Arte corporal
- Expresiones para dar la opinión

**Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:**

- Sonidos difíciles (gh)
- Pronunciación de palabras compuestas

**UNIT 4**

**Estructuras sintáctico-discursivas.**

- Tiempos de futuro: *will, be going to* y el *present continuous* para expresar futuro
- can, could* y *will be able*

**Léxico oral de uso común (recepción) relativo a:**

- Sucesos de la vida
- Usos de *get*
- Frases para invitaciones

**Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:**

- Contracciones (*modal verbs*)
- Conectores

**UNIT 5**

**Estructuras sintáctico-discursivas.**

- First conditional*
- will* y *might*
- Second conditional*



**Léxico oral de uso común (recepción) relativo a:**

- Vocabulario sobre basura y reciclaje
- Vocabulario sobre medio ambiente: familias de palabras
- Expresiones para discutir sobre noticias

**Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:**

- Entonación en frases condicionales

**UNIT 6**

**Estructuras sintáctico-discursivas.**

- Modales de obligación, prohibición y no obligación
- should / shouldn't*

**Léxico oral de uso común (recepción) relativo a:**

- Sectores laborales
- Cualidades personales
- Expresiones para hacer peticiones

**Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:**

- /l/ muda
- Prefijos negativos

## ACTIVIDAD DE RECUPERACIÓN

Realización de una prueba escrita sobre los contenidos no alcanzados. Dicha prueba tendrá lugar el día 1 de Septiembre, a las 11:30 h.

**IMPORTANTE:** Es imprescindible devolver el libro de texto para la realización de la prueba.