



## INFORME INDIVIDUALIZADO DE ÁREA NO SUPERADA

### EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nivel:	2ºESO	Área:	EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL
--------	-------	-------	---

### ASPECTOS CURRICULARES NO ALCANZADOS

#### OBJETIVOS / CONTENIDOS

##### OBJETIVOS

Comprender y emplear los conceptos espaciales  
Comprender el concepto de proyección aplicándolo al dibujo de las vistas de objetos comprendiendo la utilidad de las acotaciones practicando sobre las tres vistas de objetos sencillos partiendo del análisis de sus vistas principales.  
Comprender y practicar el procedimiento de la perspectiva caballera aplicada a volúmenes elementales.  
Comprender y practicar los procesos de construcción de perspectivas isométricas de volúmenes sencillos.  
Crear composiciones gráfico plásticas personales y colectivas.  
Dibujar con distintos niveles de iconicidad de la imagen.  
Conocer y aplicar las posibilidades expresivas de las técnicas gráfico-plásticas secas, húmedas y mixtas. La ténpera, los lápices de grafito y de color. El collage...  
Comprender y practicar los procesos de construcción de perspectivas isométricas de volúmenes sencillos.  
Representar cuerpos y espacios simples mediante el uso de la perspectiva, las proporciones y la representación de las cualidades de las superficies y el detalle de manera que sean eficaces para la comunicación.  
Comprender y practicar los procesos de construcción de la perspectiva cónica

##### CONTENIDOS

- El volumen y la perspectiva.
- Representación del espacio tridimensional.
- ¿Qué es la luz? Tipos de luz.
- Posiciones de la luz. La sombra.
- El claroscuro. Técnicas de claroscuro.
- Materiales básicos: escuadra, cartabón, compás, lápiz y portaminas
- El sistema axonométrico: la perspectiva isométrica.

- Historia de la perspectiva.
- Bases de la perspectiva cónica.
- Uso de la perspectiva en el paisaje.
- Uso de la perspectiva en diseño de interiores

## ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

### 1ºEVALUACIÓN

1. DIBUJAR UNA ESCALA DEL BLANCO AL NEGRO A LÁPIZ EN 8 CASILLAS CONTINUAS DE 7 cm alto x 3 de ancho cada una)
2. DIBUJAR UNA CALLE EN PERSPECTIVA CABALLERA SOBRE UNA HOJA CUADRICULADA.  
DESPUÉS COLOREAR CON GRISES. ( medida A4).
3. DIBUJAR UNA MESA EN PERSPECTIVA CABALLERA CON LAS MEDIDAS SIGUIENTES: ANCHO 10 cms , ALTO 7 cms, PROFUNDIDAD 5 cms

### 2ºEVALUACIÓN

1. DIBUJAR UN PAISAJE DE CAMPO A COLOR CON UNA HILERA DE ÁRBOLES SEPARADOS 6 cms Y DOS CASAS Y UNA CARRETERA de 12 cm A COLOR. PERSPECTIVA CENTRAL. F CENTRAL . (de LH a LT: 5 cms)
2. DISEÑAR Y DECORAR UN SALÓN CON MEDIDAS DE 8X8 BALDOSAS de 3 cms.  
A COLOR, TAMAÑO A4. (de LH a LT: 5 cms)
3. DIBUJAR TRES CUBOS DE 8CM DE LADO CON PERSPECTIVA CENTRAL. LH A 6CM DE LT, Y D,`D A 12CM DE F. COLOREADOS.

**Entrega de trabajos de recuperación el día 2 de septiembre  
2020 de 13.00 a 14.30 horas**