

## INFORME INDIVIDUALIZADO DE ÁREA NO SUPERADA

### EDUCACIÓN SECUNDARIA

Nivel: 4º de ESO      Área: Lengua Castellana y Literatura

### ASPECTOS CURRICULARES NO ALCANZADOS

#### OBJETIVOS / CONTENIDOS

##### PRIMER TRIMESTRE

##### LITERATURA

##### Temas 1 - Tu opinión cuenta

- ▶ La literatura en verso, en prosa y dramática durante la Ilustración: conocer las características de los autores pertenecientes a la tendencia literaria estudiada, así como sus obras más destacadas. Comprender textos literarios representativos de la literatura del siglo XVIII, reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

##### Tema 2 - Rumbo a lo desconocido

- ▶ La literatura en verso, en prosa y dramática durante el Romanticismo: conocer las características de los autores pertenecientes a la tendencia literaria estudiada, así como sus obras más destacadas. Comprender textos literarios representativos de la literatura de la primera mitad del siglo XIX, reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

##### LENGUA

##### Tema 1 y 2 - ¿Nos tuteamos? y ¿Qué se cuece?

- ▶ Unidad y variación en la lengua: reconocer los registros lingüísticos en textos en función de la intención comunicativa y de su uso social. Valorar la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa y aplicarlos en sus discursos.
- ▶ Procesos de formación de palabras: reconocer y analizar los elementos constitutivos de la palabra (lexema y morfema), así como los distintos procedimientos de formación de palabras.

##### Tema 3 - No te lo pierdas

- ▶ Categorías gramaticales: reconocer, usar y explicar las categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones). Analizar las palabras pertenecientes a las distintas categorías.

## **SEGUNDO TRIMESTRE**

### LITERATURA

#### Tema 3 - Al natural

- ▶ La literatura Realista y Naturalista: conocer las características de los autores pertenecientes a las tendencias literarias estudiadas, así como sus obras más destacadas. Comprender textos literarios representativos de la literatura de la segunda mitad del siglo XIX, reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

### LENGUA

#### Tema 4 - Dime quién eres

- ▶ Las oraciones simples y coordinadas: reconocer y explicar en los textos el funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su significado, distinguiendo los grupos de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos (análisis sintáctico). Transformar oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto (agente y paciente). Conocer los diferentes tipos de oraciones coordinadas y saber analizar su estructura.

### **PLAN LECTOR**

- ▶ Leer cuatro obras de literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.

### **ACTIVIDAD DE RECUPERACIÓN**

1.- Realización de una prueba escrita el miércoles día 2 de septiembre a las 8:30 horas.

2.- Plan lector:

- ▶ Entrega de las fichas pendientes por el Classroom de LYL (se adjuntarán en la tarea del Plan lector de esta asignatura, sea cual sea la materia a la que pertenezcan los libros leídos) antes del domingo 30 de agosto a las 23:59.
- ▶ Realización de una entrevista presencial con el profesor del área correspondiente el día de su prueba.